

Dnia 26-tego października 2010 r. w naszej katedrze odbył się pierwszy wykład z cyklu *I co dalej...* Zaproszona przez członków koła naukowego **dr Marta Smolińska - pracownik naukowy, zastępca redaktora naczelnego *Artluk'a* i kuratorka wystaw**, opowiedziała studentom historię swojej edukacji i odtworzyła początki swojej kariery zawodowej. Przedstawiła przykładowe scenariusze wystaw i przybliżyła obowiązki kuratora. Zwrócono nam szczególną uwagę na konieczność inwestowania w siebie już w trakcie studiów – pisania próbných tekstów, nawiązywania kontaktów z galeriami i wydawnictwami. Dr Smolińska udowodniła nam, jak wielką rolę w wyborze zawodu odgrywa nasz temperament. Głównie od naszego charakteru i predyspozycji osobowościowych zależy, czy będziemy dobrze czuli się w roli muzealnika, krytyka, kuratora bądź wykładowcy, gdyż każde zajęcie wymaga od nas innych umiejętności i odpowiedniego zaangażowania. Warto głębiej zastanowić się nad tą kwestią, może ona pomóc skryształizować nasze plany zawodowe.

Uczestnicy spotkania mieli możliwość zadawania nurtujących ich pytań, na które dr Marta Smolińska udzielała konkretnych i wyczerpujących odpowiedzi. Spotkanie to bez wątpienia ukazało studentom historii sztuki możliwe drogi realizowania się w rozmaitych zawodach i zarysowało pierwsze kroki do ich podjęcia.